

Currículo Cultural da Educação Física – Aula 8

- ❑ Análises curriculares (PPCs, ementas e bibliografia das disciplinas) e de entrevistas com coordenadores/as e docentes dos cursos de Licenciatura em Educação Física de Instituições Públicas do Estado de Minas Gerais, mapear se e como estes cursos concebem a Educação Física enquanto linguagem
- ❑ 08 cursos de Licenciatura em Educação Física oferecidos por UF: UFMG, UFJF, UFV, UFSJ, UFOP, UFLA, UFVJM e UFU; 04 cursos de Licenciatura em Educação Física oferecidos por Institutos Federais, nas cidades de Bambuí, Rio Pomba, Muzambinho e Barbacena; e cursos de Licenciatura em Educação Física oferecidos pelas Universidades Estaduais UEMG, nas cidades de Divinópolis, Ibirité, Ituiutaba e Passos, e Montes Claros, nas cidades de Montes Claros e Januária, totalizando 14 Instituições e 18 cidades

Currículo Cultural da Educação Física – Aula 08

- ❑ A presente proposta de pesquisa tem como objetivo investigar: As diversas concepções de linguagem presentes na Educação Física e suas bases conceituais e teóricas; Se os cursos de formação inicial de professores de Educação Física se apropriam destas concepções e de que forma se apropriam, se os cursos de formação de professores em Educação Física estão trabalhando a inserção do componente na área de linguagens e como estabelecem a relação com as práticas corporais.
- ❑ Alguns excertos de PPCs:

Currículo Cultural da Educação Física - Aula 08

- *O conceito “cultura corporal”, proposto pelo livro “Metodologia de Ensino da Educação Física”, amplia a dimensão do conteúdo da Educação Física Escolar para além do esporte como, as danças, lutas, ginásticas, entre outros. Neste sentido, tentamos avançar na construção do PPC de Licenciatura em Educação Física”... Na perspectiva da cultura corporal, os gestos, dentre outras linguagens, expressam diferentes sentidos/significados [...]*
- *Educação Física consiste numa área predominantemente de intervenção, a qual se fundamenta em diferentes áreas e subáreas científicas (humanidades, ciências naturais, exatas, dentre outras) para perscrutar a cultura corporal de movimento, embora não se constitua uma ciência básica”...“e o objeto de estudo seja a cultura corporal, ou seja, a parcela de cultura produzida pela humanidade que, por intermédio de práticas corporais (numa perspectiva ontológica), imprimem códigos, significados e intencionalidades de determinado grupo localizados sócio-historicamente”...“manifestações da cultura corporal as quais podem ser agrupadas em categorias como lutas, danças, ginásticas, esportes e brincadeira”*

Currículo Cultural da Educação Física – Aula 08

“cultura corporal, que tenham como objetivo as atividades corporais e esportivas. Estas entendidas como um campo de estudo e intervenção profissional multidisciplinar que, por meio de diferentes manifestações e expressões da cultura corporal, tem como finalidade possibilitar a todo cidadão o acesso e a possibilidade de construção deste acervo compreendido como direito inalienável de todos os povos, parte importante do patrimônio histórico da humanidade e do processo de construção da individualidade humana”

Currículo Cultural da Educação Física – Aula 08

- *“Dessa forma, a cultura corporal é entendida como inserida na grande área de Linguagens, portanto, comprometida com a função social da escola e, conseqüentemente, da Educação Física.”... “Reconhecer os marcadores sociais da diferença que perpassam a cultura corporal relativos ao gênero, raça, etnia, sexualidade, classe social, geração, deficiência, entre outros, compreendendo criticamente suas influências em relação à cultura corporal nas aulas de Educação Física e o compromisso social do professor de Educação Física em propor a correlação desses temas em suas práticas pedagógicas.”*

Currículo Cultural da Educação Física – Aula 08

- *“Diante dos grandes desafios que abordam a formação do professor para a atuação na Educação Básica como a diversidade cultural, a construção do conhecimento, a formação baseada na ética e na cidadania dos indivíduos, esta proposta visa a formação sólida de um professor habilitado para gerenciar conflitos pedagógicos vinculados à gestão da sala de aula e seguro no processo ensino -aprendizagem dos elementos que envolvem as manifestações da cultura corporal do movimento humano.”*
- *“Formar professores de educação física que compreendam o processo histórico-social no qual estão inseridos e que busquem um papel atuante na transformação social, utilizando-se como objeto de intervenção a cultura corporal do movimento humano”*

Currículo Cultural da Educação Física - Aula 08



□ Algumas falas

- *A Educação Física escolar é um meio importante para incentivar, desenvolver e aprimorar a expressão corporal, o qual é essencial para contribuir na formação de um cidadão mais crítico, criativo e original, pois quando aplicada corretamente, pode trazer benefícios além das áreas da saúde e bem estar*
- *Nas aulas de Educação Física os alunos desenvolverão as suas interpretações a respeito da dança, do jogo, da luta, da ginástica e do esporte e passarão a compreendê-los como elementos da cultura corporal de movimento*
- *A Educação Física trabalha a expressão corporal, que é uma forma de desenvolvimento corporal.*

Currículo Cultural da Educação Física – Aula 08

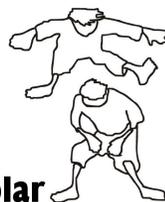
- A Educação Física expressa a Cultura Corporal, que é um patrimônio da humanidade, que, dessa forma, pode ser transmitido aos alunos, que devem assimilar os conteúdos da Cultura Corporal e compreender a realidade em que estão.*
- A expressão corporal e a linguagem do corpo expressas pelas práticas corporais constituem o campo de conhecimento da Educação Física*

Educação Física na área das Linguagens

— Aula 08 —

Grupo de Pesquisas em

Educação Física Escolar



20 ANOS

Rememorando

JORNAL DA USP

PORTAL DA USP — FALE CONOSCO — WHATSAPP — ENVIE UMA PAUTA — NEWSLETTER

ATUALIDADES ▾ CIÊNCIAS ▾ CULTURA ▾ DIVERSIDADE ▾ EDUCAÇÃO INSTITUCIONAL ▾ RÁDIO USP ▾ TECNOLOGIA

Início > Artigos > Negacionismo científico no ensino de Educação Física

Negacionismo científico no ensino de Educação Física

Por Marcos Garcia Neira, professor titular da Faculdade de Educação da USP e coordenador do Grupo de Pesquisas em Educação Física Escolar

Artigos - <https://jornal.usp.br/?p=385902>

28/01/2021 - Publicado há 3 anos

FACEBOOK TWITTER WHATSAPP LINKEDIN EMAIL GMAIL TELEGRAM PRINT



Marcos Garcia Neira –
Foto: Marcos Santos /
USP Imagens

O negacionismo pode ser entendido como uma recusa a evidências concretas, óbvias, que gozam de um consenso ampliado ou que são cientificamente comprovadas. Embora a expressão tenha sido largamente utilizada como referência à negação de fatos históricos, mais recentemente passou a caracterizar também o comportamento de quem desconsidera as contribuições da ciência que, em linhas gerais, abarca as explicações sobre os fenômenos baseadas na razão, empiria e método. Por sua vez e sinteticamente falando, o método científico é tomado como um conjunto de normas ou procedimentos a serem seguidos durante a produção do conhecimento. Tal procedimento se denomina pesquisa ou investigação. Negar a ciência significa, por conseguinte, desprezar a rigorosidade que qualifica a sua produção em favor de suposições, convicções ou falsas verdades.

O processo de pesquisa parte do conhecimento científico disponível, identifica

Rememorando


com o carimbo da Escola

Alun.º: Marcos Garcia
neira.

Filiação Gonzalo Neira Sobral
marco Luiz G. B. Neira

Natural de: São Paulo

Nascimento: 06 de abril de 1967

Res.: Travessa um, nº 111
Cidade Adema

Fone: _____

Mércia T. S. Cappucci
Diretora Subst.-n.º Diretor 40.928
E.M. de 1ª Grau D.ª Chiquinha Rodrigues




Prefeitura do Município de São Paulo
Secretaria Municipal de Educação
Departamento Municipal de Ensino

ESCOLA MUNICIPAL DE 1.º GRAU

E. M. DE 1.º GRAU
D.ª CHIQUINHA RODRIGUES

Endereço

SÉRIE	PERÍODO	HORÁRIO	N.º
6ª-B	2º	11:05 às 15:05	09

NÃO VALE PARA CINEMA

Rememorando

Mátrias		RENDIMENTO ESCOLAR																	
		CONTEÚDOS ESPECÍFICOS		Aproveitamento	Assiduidade	Aproveitamento	Assiduidade	Aproveitamento	Assiduidade	Aproveitamento	Assiduidade	Aproveitamento	Assiduidade	PORCENTAGEM DE FREQUÊNCIA	NOTA FINAL	RECUPERAÇÃO	MÉDIA FINAL	1.ª Síntese	2.ª Síntese
		Nota de 1.ª Síntese da Avaliação	Faltas	Nota de 2.ª Síntese da Avaliação	Faltas	Nota de 3.ª Síntese da Avaliação	Faltas	Nota de 4.ª Síntese da Avaliação	Faltas	1.ª Síntese	2.ª Síntese								
Comunicação e Expressão	Língua Portuguesa	7,0	1	7,0	1	7,5	-	7,0	-										
	Educação Artística	5,0	-	7,0	-	7,0	-	6,5	-										
	Educação Física	7,5	-	8,0	-	8,0	1	8,5	-										
	Língua Inglesa																		
Estudos Sociais	Integração Social																		
	Estudos Sociais	8,5	-	6,8	-	7,5	-	6,5	-										
	Educação Moral e Cívica	7,5	1	7,0	-	7,0	-	8,0	-										
Ciências	Organização Social e Política do Brasil																		
	Ciências Fis. e Biol. e Progr. de Saúde	6,5	-	7,0	-	7,0	-	7,0	-										
	Matemática	5,5	1	6,0	-	7,0	-	7,5	-										
Faltas (de 1.ª a 4.ª série)																			

A avaliação do aproveitamento será expressa em notas obedecendo uma escala de zero a dez

PRONUNCIADO

São Paulo, ... de ... de 197...

Rememorando

Mátrias		RENDIMENTO ESCOLAR														
		CONTEÚDOS ESPECÍFICOS		Aproveitamento	Assiduidade	Aproveitamento	Assiduidade	Aproveitamento	Assiduidade	Aproveitamento	Assiduidade	Porcentagem de Frequência	Nota Final	Requisição	Média Final	1.ª Síntese
		Nota de 1.ª Síntese da Avaliação	Faltas	Nota de 2.ª Síntese da Avaliação	Faltas	Nota de 3.ª Síntese da Avaliação	Faltas	Nota de 4.ª Síntese da Avaliação	Faltas							
Comunicação e Expressão	Língua Portuguesa	7,0	1	7,0	1	7,5	-	7,0	-							
	Educação Artística	5,0	-	7,0	-	7,0	-	6,5	-							
	Educação Física	7,5	-	8,0	-	8,0	1	8,5	-							
	Língua Inglesa															
Estudos Sociais	Integração Social															
	Estudos Sociais	8,5	-	6,8	-	7,5	-	6,5	-							
	Educação Moral e Cívica	7,5	1	7,0	-	7,0	-	8,0	-							
Ciências	Organização Social e Política do Brasil															
	Ciências Fis. e Biol. e Progr. de Saúde	6,5	-	7,0	-	7,0	-	7,0	-							
	Matemática	5,5	1	6,0	-	7,0	-	7,5	-							
Faltas (de 1.ª a 4.ª série)																

PRONUNCIADO

São Paulo, ... de ... de 197...
 Assinatura do Pai ou Responsável
 São Paulo, ... de ... de 197...
 Assinatura do Pai ou Responsável
 São Paulo, ... de ... de 197...
 Assinatura do Pai ou Responsável

A avaliação do aproveitamento será expressa em notas obedecendo uma escala de zero a dez

Rememorando

Mátrias		RENDIMENTO ESCOLAR												1.ª Síntese		2.ª Síntese	
		Aproveitamento	Assiduidade	Aproveitamento	Assiduidade	Aproveitamento	Assiduidade	Aproveitamento	Assiduidade	Porcentagem de Frequência	Nota Final	Recuperação	Média Final	1.ª Síntese		2.ª Síntese	
CONTEÚDOS ESPECÍFICOS		Nota de 1.ª Síntese da Avaliação	Faltas	Nota de 2.ª Síntese da Avaliação	Faltas	Nota de 3.ª Síntese da Avaliação	Faltas	Nota de 4.ª Síntese da Avaliação	Faltas					1.ª Síntese		2.ª Síntese	
Comunicação e Expressão	Língua Portuguesa	7,0	1	7,0	1	7,5	-	7,0	-					São Paulo, ... de 197...		Assinatura do Pai ou Responsável	
	Educação Artística	5,0	-	7,0	-	7,0	-	6,5	-					São Paulo, ... de 197...		Assinatura do Pai ou Responsável	
	Educação Física	7,5	-	8,0	-	8,0	1	8,5	-					São Paulo, ... de 197...		Assinatura do Pai ou Responsável	
	Língua Inglesa													São Paulo, ... de 197...		Assinatura do Pai ou Responsável	
Estudos Sociais	Integração Social													São Paulo, ... de 197...		Assinatura do Pai ou Responsável	
	Estudos Sociais	8,5	-	6,8	-	7,5	-	6,5	-					São Paulo, ... de 197...		Assinatura do Pai ou Responsável	
	Educação Moral e Cívica	7,5	1	7,0	-	7,0	-	8,0	-					São Paulo, ... de 197...		Assinatura do Pai ou Responsável	
Ciências	Organização Social e Política do Brasil													São Paulo, ... de 197...		Assinatura do Pai ou Responsável	
	Ciências Fis. e Biol. e Progr. de Saúde	6,5	-	7,0	-	7,0	-	7,0	-					São Paulo, ... de 197...		Assinatura do Pai ou Responsável	
	Matemática	5,5	1	6,0	-	7,0	-	7,5	-					São Paulo, ... de 197...		Assinatura do Pai ou Responsável	
Faltas (de 1.ª a 4.ª série)														São Paulo, ... de 197...		Assinatura do Pai ou Responsável	

A avaliação do aproveitamento será expressa em notas obedecendo uma escala de zero a dez

Rememorando

Materias	CONTEÚDOS ESPECÍFICOS	Aproveitamento	Ass
		Nota de 1.ª Síntese de Avaliação	Fal
Comunicação e Expressão	Língua Portuguesa	7,0	/
	Educação Artística	5,0	-
	Educação Física	7,5	-
	Língua Inglesa		

Pressupostos

- Estudos culturais e pós-estruturalismo
- Concepção de linguagem
- Função da Educação Física

Estudos culturais e pós-estruturalismo

- Cultura
- Significação
- Relações de poder

Linguagem

- Sistema de comunicação
- Faz circular formas de representação
- Produz e negocia significados
- Constrói cultura

Linguagem

- Verbal (oral e escrita)
- Não verbal (pictórica, sonora, musical... corporal)

Linguagem corporal

- Sinais, adereços, tatuagens, trajes... gestualidade

Práticas corporais

- Textos da cultura
- Distinguem grupos sociais
- Traços da identidade cultural

Leitura e produção das práticas corporais



Função da educação física

- Qualificar a leitura da ocorrência social das práticas corporais
- Qualificar a produção das práticas corporais

Sugestão para assistir depois



LINGUAGEM ESPORTES



LINGUAGEM DANÇA



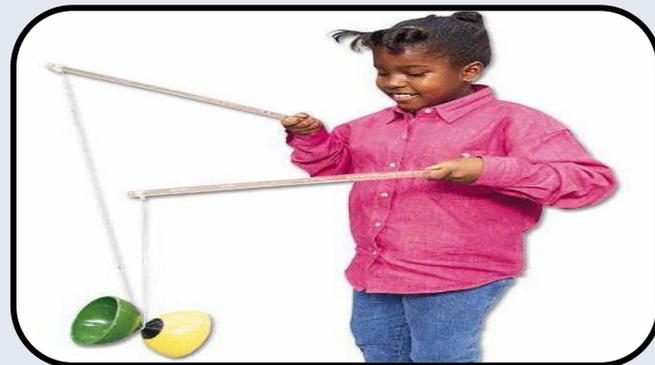
LINGUAGEM LUTAS



LINGUAGEM GINÁSTICA



LINGUAGEM



LINGUAGEM POR INVENTAR













São Paulo, 468 anos: futebol e várzea cruzam a história da expansão da cidade

Prática popular do esporte surgiu no início da fase de explosão do crescimento da cidade, no final do século 19, sobrevive e marca a identidade paulistana.



O futebol de várzea se mistura com o crescimento da cidade de São Paulo desde o final do século 19. Nesta foto, meninos jogam em campo da Associação Atlética Anhanguera, várzea do Tietê, na década de 1930. Veja outras imagens sobre as várzeas e o futebol amador da capital paulista

Crédito: Acervo Anhanguera/Cortesia Arthur Tirone e Diana Machado





Buscar no Site

Buscar

Notícias

2023

Futebol de Várzea deverá ter estatuto

TV Câmara do Recife

Futebol de Várzea deverá ter estatuto

Compartilhar 0

Tweetar

A pátria de chuteiras vê nascer grandes ídolos do futebol nos campinhos de várzea das periferias das cidades. Muitos saíram dali depois de vistos pelos olheiros. Muitos deles alçaram voos e chegaram ao futebol profissional e alguns foram jogar no estrangeiro. Os campinhos de várzea são verdadeiros celeiros de craques. Mas a dura realidade imposta a esses campos de futebol improvisados podem levar ao desaparecimento deles. No entanto, preocupada com essa realidade, a vereadora Natália de Menudo (PSB), propôs projeto de lei 184/18, criando o Estatuto do Futebol de Várzea do Recife. Através dele, tanto os campos como os times ditos de várzea terão alguma proteção e incentivo para continuarem atuando nos bairros.



E.C. Bahia

Com chances no Nordeste, Bahia encara o Fluminense-Pi em Teresina



Foto: Felipe Oliveira/ Divulgação / EC Bahia

A campanha do Bahia na Copa do Nordeste vem sendo considerada um

Notícia

Árbitros baianos reclamam de violência no futebol de várzea e marcam manifestação

Segunda-Feira, 18/11/2019 - 19h30

Por Glauber Guerra / Gabriel Rios



BN na bola



Quer ficar bem informado com sobre o mundo do esporte? Então não perca o Programa BN na Bola, na Rádio Salvador FM, 92,3, de segunda a sexta, em dois horários: das 6h às 7h e das 19h às 20h. A atração é apresentada por um trio da pesada: Emídio Pinto, Glauber Guerra e Ulisses



O Verdadeiro Futebol É Na Várzea

Gang Selvagem

- + Aqui é tipo assim, não aí que diz profi
- AA Nós joga por amor, e você pelo din din
- 👉 Sem mídia sem ibope, é nós mesmo pelo corre
- 📱 Na várzea futebol, união é nosso forte
- ✍

Aqui é tipo assim, não aí que diz profi
Nós joga por amor, e você pelo din din
Sem mídia sem ibope, é nós mesmo pelo corre
Na várzea futebol, união é nosso forte

Seja bem vindo a nossa quebrada

Futebol de várzea

Aqui o jogo é duro só quem é respeita a farda
Essa é nossa pátria, verdadeira raça

Talento aqui é mato nascem milhões na caminhada
Organização disciplina é pra quem tem
Um dois a bola rola demorou, essa é a lei

Rivais só no jogo, aqui é aliado
Cerveja tá na mesa pra brindar mais um jogaço
Perdeu ganhou não importa o resultado
Com nós é desse jeito tamo junto no churrasco
Sedex na cidade Tiradentes
Ali no promorar dois, o promoreense

Ajax, demorou na vila rica
Coringão mania santa cruz é só família
Ratatá ali no Heliópolis
Lá na Carmosina madrugada é só no toque
Respeito e lealdade sangue bom cidade líder
Na quebrada é assim só quem é com nós convive
Lá em são Mateus canarinho é pra quem tem

Várias quebradas muitos talentos em sp
Time de várzea tem história veja só você
Agilidade o desempenho é total legal
Sou eu nego do rap hip hop e futebol
O racha nas ruas nos campos de terra
Também nos gramados gelou na canela
Família fc vila progresso aliados

Terror do balde a bola rola é jardim santo Eduardo
Zagueiros artilheiros um dois é correria
Marihuana zona leste jardim santa Maria
Veteranos quarentões zé é só chegar
Quem é nunca se esquece faz a torcida gritar
Bond do terror dima jardim sinhá
Vila rica do tatu o time é da casa
Final de campeonato é troféu e churrascada
Liguei pro Andermad: Alô, cadê você?

Chalana do conquista vai jogar vamos ver
Garotos são Mateus Célio a banca é forte
Unidos do Itápolis, celsinho representou
A jardim sinhá Marcelo chutou é gol



TRANSFORMAR A CIDADE

O futebol de várzea em São Paulo e o direito à cidade

29/06/2018 DIREITO À CIDADE - PARTICIPAÇÃO SOCIAL - SÃO PAULO

Cecília Garcia



Era uma cidade de rios indomáveis: eles irrompiam sazonalmente sobre as margens, moldando férteis e úmidas várzeas. Quando o rio baixava, a terra era rija o suficiente para que uma bola rolasse e muitos pés corresse atrás dela. Foi em uma São Paulo sem rios enterrados sob fatias tristes de concreto que emergiu o futebol de várzea.

COMENTÁRIOS

COMENTÁRIOS VIA FACEBOOK



Privacidade - Termos

Bem Viver na TV destaca o futebol feminino na várzea

Prática esportiva das periferias tem ganhado cada vez mais adeptas com a visibilidade do esporte no país

Redação

Brasil de Fato | São Paulo (SP) | 05 de Agosto de 2023 às 13:29



Bem Viver na TV traz uma reportagem especial sobre o crescimento do futebol feminino na várzea - Iolanda Depizzol

O Bem Viver, programa do Brasil de Fato, traz uma reportagem especial sobre mulheres que atuam no futebol de várzea, a resistência e os desafios do esporte que tem ganhado cada vez jogadoras em campo.

"Isso tudo me interessa, porque o futebol de várzea também é muito mais do que só a prática ali dentro de campo e eu acho que isso também acaba atraindo tantas mulheres que nunca tiveram contato com isso antes. É toda uma sustentabilidade, rituais, a questão, do território, que é muito própria, que também acaba fazendo a gente ficar", explica Beatriz Calheta, estudante de direito e zagueira do time União Lapa, da capital paulista.

Jogar bola sendo mulher nem sempre foi algo fácil no Brasil. Proibido em 1941, na era Vargas, o futebol feminino só voltou a ser autorizado em 1979 e assim como qualquer proibição não se encerra quando se esgota no papel. Segundo a historiadora e pesquisadora Aira Bonfim, apesar da legislação proibitiva, as mulheres não se convenceram a permanecerem nas arquibancadas.

RELACIONADAS



'O futebol feminino é uma metáfora para o exercício de liberdade'



Bem Viver na TV traz Mariene de Castro e sorvete com ingredientes da reforma agrária



A última Copa da Rainha: conheça a história de Marta, a melhor jogadora de todos os tempos

OUTRAS NOTÍCIAS

Futebol feminino: proibição e insurgência

Em evento que começa hoje, debates sobre a história do esporte que vetou a presença de mulheres por mais de 40 anos no Brasil. Como costurou-se a resistência e a luta pela igualdade — que ainda tarda a ser conquistada

BLOG DA REDAÇÃO

FEMINISMOS

por Inês Castilho

Publicado 29/03/2021 às 20:57



18/04/1976. Lance de partida entre as equipes do A. A. Corinthians B. R. e G. E. Black Power de futebol feminino realizado em campo de várzea da cidade de São Paulo. Crédito: Sidney Corrallo/Estadão



Especial: A violência do futebol de várzea

Quem acha que é só no profissional que os jogadores mais habilidosos apanham, é porque não conhece o tradicional futebol de várzea.

10/04/2012 • 15:18



Árbitro é perseguido e espancado em jogo da várzea argentina



PUBLICIDADE

Árbitro é perseguido e espancado por jogadores da várzea Argentina

Imagem: Reprodução

COMO ACONTECE O FUTEBOL DE VÁRZEA
NA SUA CIDADE?

QUEM PRATICA?
COMO É ORGANIZADO?

COMO ELE É FALADO?
